

Меморандум Конана. Игры в богов.

Рукопись, брошенная в пустыне.

*«Дорожные споры - последнее дело,
И каши из них не сварить.
Но поезд идёт, в окошке стемнело
И тянет поговорить...*

...

*Один говорил,
наша жизнь – это поезд,
Другой говорил – перрон...*

...

*Один утверждал –
На пути нашем чисто,
Другой отвечал - не до жиру.*

Один говорил –

*Мол, мы - машинисты,
Другой говорил - пассажиры...»*

Машина времени

Конспирологическая конспирация

Все существующие в настоящее время теории глобального заговора против человечества страдают одним и тем же недостатком: им нет веры. По единственной причине – никакой взрослый человек, обладающий достаточным жизненным опытом и будучи в здравом уме, всерьез не поверит, что большой секрет, касающийся множества людей, может быть утаён от них на протяжении больших как по человеческим, так и по историческим меркам периодов времени. Эта истина известна давно и практически всем народам. Она может быть выражена разными словами, но, в конечном итоге, смысл ее таков: **всё тайное становится явным**. Она является одной из основ научного поиска. Без нее не обходится воспитание новых поколений, причем на всех этапах становления личности: и когда ребенка учат не лгать напрапалу в раннем детстве, и когда его приучают к принципиальной познаваемости мира в возрасте профессионального обучения. Глобальный заговор предполагает, что небольшие группки людей способны осуществлять экономическое и политическое воздействие на жизнь больших людских сообществ нашей планеты в течение длительных периодов времени. Причем периоды осуществления воздействий могут исчисляться сроками жизни нескольких поколений. Глобальный заговор носит в общем случае интернациональный характер. Предполагается, что группка заговорщиков способна воздействовать достаточно эффективно на большие и малые страны, разбросанные по всем континентам. А также то, что заговор имеет способность к самовоспроизводству в последующих поколениях таких же заговорщиков, которые успешно подхватывают эстафету заговора от своих прародителей. Так вот, подобным образом сформулированной идее глобального заговора мало кто поверит. Можно допускать наличие сговора внутри определенных сообществ: отдельных стран; некоторых общественных институтов, причем, даже не обязательно ограниченных рамками конкретной страны; или просто в небольшом поселении или городке. Однако период активного существования такого тайного сообщества обычно не превышает нескольких десятилетий. В большинстве случаев

он определяется жизненным временем лидеров этого относительно небольшого круга лиц. Возможна преемственность лидерства, но и она едва ли превысит два-три поколения. Ограничением является закон трех поколений, который может быть сформулирован так: внуки уже не понимают дедов, а чаще - уже дети отцов. В большинстве случаев тайная деятельность оставляет следы, пусть даже и неприметные, по которым она может быть изучена и выявлена силами достаточно многочисленного и развитого сообщества, на котором она себя реализует. И, как следствие, перестанет быть тайной. Заговор будет раскрыт, мафия обезврежена, либо заговорщики просто вымрут от старости, как случилось с кембриджской «великолепной пятеркой»¹. Таким образом, глобальный заговор против человечества, точнее говоря: за спиной человечества, существующий на протяжении веков и даже тысячелетий, представляется крайне маловероятным. Как общественное явление заговор реален. Но он довольно быстро, по историческим меркам, будет раскрыт, перестанет являться заговором и, следовательно, потеряет свою действенность. Безусловно, традиция может быть передана другой группе лиц, в которую могут влиться нераскрытые члены выявленной группы заговорщиков, но это будет уже другой заговор, с другими лидерами, иными целями и иными масштабами. Немалым препятствием для временной устойчивости заговора могут являться особенности национально-культурной принадлежности заговорщиков. Если члены группы принадлежат к однородной национально-культурной среде, то заговор не может претендовать на глобальность воздействий, это будет обычный «локальный» заговор. Если состав заговорщиков интернационален, то национальные противоречия неизбежны несмотря даже на то, что **отдельные** их лидеры могут быть давно причислены к сообществу космополитов, быть достаточно однородны по менталитету и солидарны по целям и средствам. Состав низовых структур, без которых невозможно обойтись в любом большом деле, будет разнороден, и это будет неизбежно порождать деструктивные явления, приводящие к раскрытию заговора. В рамках изложенного любой «глобально-эпохальный» заговор представляет собой просто последовательность отдельных «локальных» заговоров различной степени масштабности с наличием или без взаимной кадрово-методической преемственности. **Основными препятствиями для перехода заговора в разряд «глобально-эпохальных» является то, что его носители принадлежат той же биосоциальной среде, в которой развивается этот заговор.** Дискретности национально-культурная и возрастная «дробят» «глобальные» заговоры в последовательность «локальных» и не дают им развернуться во времени. Поэтому нет наследников ни древнеегипетских жрецов, ни советников царя Ашоки, ни мудрых тибетских архатов, которые активно «рулят» современным человечеством. Есть только специфические традиции, передаваемые от поколения к поколению, в сообществах с той или иной степенью замкнутости. Данные традиции могут оказывать воздействие на развитие народов на планете, но никак не претендовать на глобальность масштабов этих воздействий.

И, тем не менее, глобальный заговор таки есть! Причем не тот, что в настоящую эпоху именуют заговором финансистов или банкиров. Последний – реальность. Но это реальность того же рода, что рассмотрены выше. Ощущается наличие иной, более объемлющей реальности, которая до сих пор не выявлена. И вот сейчас следует, пожалуй, приостановиться для осмысления методической части дальнейших рассуждений. Автор и здесь, и ранее неоднократно прибегает к методике познания через «ощущение», не утруждая себя более подробной фактографической аргументацией. Причиной тому то, что ни один из известных автору фактов не представляется

¹ Ким Филби, Дональд Маклин, Энтони Блант, Джон Кернкросс и Гай Берджесс. Впрочем, большинство из них было раскрыто раньше своей физической смерти.

достаточно убедительным, чтобы быть использованным в качестве основы рассуждений. Как иллюстрация – да, но не основа, поскольку в той зыбкой области, которую автор избрал для своих легкомысленных спекуляций, в глобальной конспирологии, **принципиально** нет достаточно достоверных **конкретных** фактов. Вследствие **принципиально тайной** природы предмета рассмотрения. В распоряжении автора имеется только опыт, накопленный человечеством, который ему знаком и представленный некоторыми образами в индивидуальном мировосприятии. Использование данного представления общечеловеческого опыта автор и называет «ощущением». Своего рода мысленное экспериментирование, что иной раз практикуется в естественных науках. Прибегать к теории эгрегоров для объяснения механизма появления своих «ощущений» автор не намерен, хотя и не отрицает объективность данной теории. Просто, ее использование в данном изложении представляется излишним, это несколько иная область спекуляций. В большей степени методика может быть обоснована как своеобразные интер- и экстраполяции на мозаичном поле личного мировосприятия. Лакуны на поле этой мозаики достраиваются, исходя из структуры близлежащих более четких и определенных фрагментов отражения картины бытия. Правила «достраивания» определяются структурой мозаики. Само же мозаичное полотно, отражающее внешний мир, создано в процессе формирования личности автора – среднего во всех отношениях человека своей культуры и своей эпохи. Усредненные характеристики личности определяют степень «надежности» - в смысле статистического усреднения - используемого метода исследований и получаемых с его помощью результатов.

Итак, продолжим наш легкомысленный полёт за призраком истины. Для начала повторим главное из предыдущих рассуждений: **невозможно реализовать глобальный и длительно существующий заговор по контролю над человечеством на базе представителей известных ныне сообществ самого человечества. А ведь все существующие теории глобального заговора несут неявное предположение о принадлежности заговорщиков одному или нескольким известным сообществам² людей на планете Земля.** Заговор на этих условиях возможен только в ограниченных масштабах и сроках. Причем сроки функционирования заговора имеют порядок жизни одного-двух поколений. Предполагать планы мифических заговорщиков, составленные на поколения вперед и успешно при этом реализуемые – необоснованная фантазия. «Заговорщики» – такие же люди, как и все. Только с несколько большим потенциалом амбиций, жизненных сил, удачных жизненных обстоятельств и не более. Так же как и прочие люди, они где-то здесь рождаются, имеют более или менее благополучное детство с набором детских радостей, обид и свершений. Так же как и у всех, у этих «заговорщиков» характеры и пристрастия сформированы в той среде (читай: стране, городе, общественной прослойке) и эпохе, в которых они выросли. Затем следует период вступления в жизнь и выполнения обычных общественных функций, включающих воспроизводство нового поколения. На этом пути «заговорщику» отведено такое же, как и всем, время на обзаведение семьей, воспитание детей, выполнение общественно-необходимой «легальной» работы и достижения успеха в жизни. Среднее время продуктивной работы у него тоже не может сильно отличаться от данного «обычным» людям. Ему присущи те же страсти и предрассудки, что свойственны людям его эпохи и его культуры. Он не может встать **над** всем этим многообразием обстоятельств. По крайней мере, настолько высоко, как предполагают теории глобальных заговоров. Единственный пример, который возможно привести в оппозицию данных утверждений, это церковные институты мировых религий. Они, несомненно, проводят достаточное количество тайных операций, но присваивать им функции тайных, закулисных котроллеров

² государствам, интернациональным корпорациям, религиозным конфессиям и т.п.

человечества неправомерно. В первую очередь потому, что они не скрыты. Даже в тех своих структурах, которые называются «тайными». С другой стороны выдвинем следующее утверждение: большинство кандидатов на роль исполнителей «глобального заговора» за спиной человечества, несмотря на рассмотренную только что несостоятельность их в исполнении данной роли, тем не менее, имеют к проведению «глобально-эпохального» заговора непосредственное отношение, являясь отдельными исполнительными звеньями цепи реально существующего глобального заговора.

Кто же этот таинственный субъект? Отбросив маловероятные кандидатуры в виде инопланетян, чертей, духов и визитеров из других измерений, остановимся на людях – единственной объективной реальности, подходящей для данного рассмотрения, могущей иметь в этом деле обоснованный интерес и возможности для его удовлетворения. Неплохую помощь может оказать модель этнографической экспедиции в джунгли для исследования обитающих там примитивных племен. Именно рассмотрение некоего гипотетического института этнографии какой-нибудь экономически развитой страны со стабильным политическим режимом дадут нужную нам аналогию. Представители такого института могут не торопясь изучать племя на протяжении не одного поколения. Можно сравнивать племена, обитающие независимо в разных областях массива джунглей. На основе собранного фактического материала можно выдвигать теории и проверять их на практике. Реализовывать программы корректировки общественно-экономического устройства племен, т.е. выступать не только исследователями, но и прогрессорами, если воспользоваться достаточно известным термином. При всем этом и исследования, и прогрессорская деятельность могут быть как явными через деятельность внедренных в среду туземцев работников-резидентов, так и опосредованными через иные факторы природно-информационного воздействия.

Итак, поскольку невозможно найти истинных исполнителей на роль «Мирового закулисья» в рамках известной нам структуры человечества, значит надо выйти за ее рамки. А рамки эти можно раздвинуть. Как сказано поэтом: «...Вы поиски, звезды, глубины не сбрасывайте со счетов...». Человечество, обитающее на тверди земной, окружают две непознанные области пространства: бескрайний космос над головой и бездонные глубины океанов, начинающиеся фактически на каждом берегу большого водоема. Как космическое пространство, так и океанские глубины только-только начинают исследоваться. Можно даже утверждать, что ближайший космос нам известен лучше, чем дно океана глубже километра – он лучше «просматривается». В ближнем космосе условия для жизни человека гораздо менее приемлемы, чем на океанском дне: отсутствует необходимая гравитация, нет атмосферы, пронизывает жесткое излучение. Дальний космос рассматривать нет смысла – мы ищем соседей и родичей. В океанах же «всего-навсего» гигантское давление воды является основным препятствием для обитания там людей. Но это преодолимо даже на нынешнем уровне развития технологий. Вот про это самое океанское дно мы ничего и не знаем! А ведь именно там могли утаиться выжившие потомки жителей легендарной Атлантиды, погибшей в результате всепланетного катаклизма более 12 тыс. лет тому назад. Основные факты и положения для обоснования данного утверждения таковы.

1. До нынешней всепланетной цивилизации Земли, начавшей свой путь с нуля около 6 тыс. лет назад, существовала технологически более могущественная цивилизация, оставившая следы в

виде мегалитических построек, создание которых не может быть приписано примитивным культурам, с которых началось развитие нынешней цивилизации³.

2. Предшествующая цивилизация, которую условно можно называть Атлантической или просто Атлантидой, погибла в результате некоего всепланетного катаклизма. Наиболее вероятная природа катаклизма – космическая, например, падение крупного астероида. Могла быть и иная причина, но разбор ее природы – не самое главное в настоящем повествовании. Существенным является то, что обитавшая на поверхности планеты человеческая культура была уничтожена фактором планетарного масштаба, действующим на поверхности и около нее: цунами, ударные волны, тектонические явления, атмосферные возмущения, изменения климата. Вероятностная реконструкция события рассмотрена в Меморандуме-2.
3. Атлантида имела развитые технологии обработки камня и оперировало энергетическими мощностями, достаточными для проведения масштабных подземных проходческих и строительно-ремонтных работ.
4. Поэтому во время катастрофы или в период предшествующий ей – а ведь катастрофу возможно было предвидеть и заранее начать подготовку к спасению – можно предположить, что была предпринята попытка переселения в более защищенный ареал: под землю и под воду. Переселение под воду даже более вероятно, поскольку дает больше степеней свободы, несмотря на чудовищные давления в глубинах океанов. Но эти же самые глубины одновременно являются и надежным заслоном от стихий и их последствий, проявляющих себя над поверхностью океанов: условия на глубинах в несколько сотен метров стабильны и мало зависимы от погоды вне.
5. Переселившиеся под воду атланты пережили трудный для планеты период, привыкли к новым условиям жизни и приняли решение не переносить технологическую базу новой цивилизации обратно на берега морей и океанов⁴. Как говорится, от добра добро не ищут.
6. Когда закончился период восстановления и адаптации, атланты начали выходить на поверхность и общаться со своими одичавшими родичами, с которыми их пути поневоле разошлись на несколько веков или даже тысячелетий.

Приведенная выше гипотеза не противоречит известным фактам. Точнее говоря, противоречит не больше, чем другие теории такого же рода. Кроме того, в рамках данной гипотезы поддаются более рациональному истолкованию известные факты, относимые в настоящее время к разряду таинственных и не имеющих однозначного объяснения. В частности, многочисленные явления НЛО взамен притянутой за уши гипотезы инопланетян без больших натяжек объяснимы в рамках скрытой подводной технологически высокоразвитой цивилизации Земли. Среди полной феноменологии НЛО имеется немало данных о вылете объектов из вод морей и океанов⁵. Отбросив неопознанные явления, вероятно идентифицируемые с деятельностью разных служб наземной

³ Автор не рассматривает гипотезу инопланетного происхождения мегалитических сооружений, как менее вероятную и отсекаемую Бритвой Оккама. Тем не менее, если обнаружатся красноречивые свидетельства именно такой гипотезы, для автора нет ничего невозможного, чтобы переменить своё мнение в угоду новым фактам. Так может оказаться всё более интересным, но пока – имеем, что имеем.

⁴ Есть основания полагать, что расположенные в глубинах океана технологии современного уровня могут оказаться также более защищенными от электромагнитного импульса. Опасность для человечества быть подвергнутым глобальному электромагнитному воздействию от мощных солнечных вспышек, летальному для многих видов современной техники, неоднократно рассматривается СМИ в последние годы.

⁵ По некоторым источникам до половины всех наблюдающихся технологических НЛО связаны с водной стихией: вылетают из воды, уходят под воду и плавают там, причем, если говорить об океанах, на больших глубинах и с недостижимыми современной технике скоростями.

цивилизации – атмосферные зонды, следы стартов космических ракет, полеты военных аппаратов, - а также с редкими природными атмосферными явлениями, оставшиеся приписываем деятельности подводных атлантов, которые наверняка имеют развитые средства передвижения, как в водной стихии, так и в воздушной. Атлантам также можно приписать многочисленные истории похищения людей с целью проведения различного рода биологических исследований. Это менее натянутое объяснение, чем версия инопланетян. Особенно, если учесть, что достаточное количество рассказов о похищениях связывается и с сексуальными контактами разного рода, что было бы странным для существ иной биологической природы.

Теперь перейдем к теории заговора. Субъект заговора – подводная Атлантида, объект заговора – всё материковое человечество. А более конкретно, крупные экономические державы. Период заговора – не менее 6 тысячелетий. Цель заговора – направление развития более отсталых в политико-экономическом отношении соседей по планете в нужном заговорщикам направлении. Некоторые вероятные направления стимулируемого развития нашей цивилизации рассмотрены в предыдущих меморандумах.

Данная модель мирового эпохального заговора выглядит значительно более устойчивой в отличие от тех, что основаны на идее **принципиально случайного** процесса выявления лидеров самых верхних эшелонов руководителей из **принципиально неоднородной** национально-культурно-возрастной среды. Она предполагает, что кадры заговорщиков являются продуктом единой культуры, одной цивилизации, самой древней на планете в настоящую эпоху. Все они рождены и воспитаны в сходных условиях - надежно защищенных городах на дне океанов. В детстве слушали одни и те же сказки. В школах изучают сходные предметы. Поклоняются одним тем же героям и принципам. Когда приходит взросление, перед гражданами подводной Атлантиды открываются просторы: сначала подводные во время прохождения обязательной службы в Океанском Дозоре, затем и всей планеты – для тех, кто переходит служить во Внешний Дозор. Внешний Дозор состоит из служб Охраны, Разведки и Контроля. Разведка и Контроль занимаются делами материкового человечества. Охрана обеспечивает безопасность деятельности атлантов. В её функции также входит и безопасность тех сограждан, которые, не являясь работниками спецслужб Внешнего Дозора, желают проживать – долго ли, коротко ли – на материках. Это ведь также и их планета. Просто в глубинах – Родина, которую они всегда помнят и чтут, а жить они имеют право везде. Транспорт Охраны – пресловутые летающие тарелки, НЛЮ, универсальное средство путешествия по планете и ближнему Космосу. Компактная малочисленность⁶ сплачивает народ перед природными стихиями и конкурентами по планете. Подводная родина много требует, но и много дает: развитая медицина, хорошее здоровье и долгий срок жизни; технически оснащенный быт, хотя, возможно, и достаточно скромный; богатые возможности для самореализации. Без подобных качеств общества нелегко представить себе успешное существование бывших атлантов в трудных условиях на протяжении тысячелетий. Для такой модели всемирного заговора маловероятны явления предательства в пользу другой стороны, поскольку другая сторона – материковое человечество – принципиально не может дать больше, чем гарантирует родина в глубинах. Возможны только провалы, которые всегда успешно маскируются под деятельность

⁶ Вероятно, материковое человечество гораздо более многочисленно, чем глубинное. Точно оценить численность атлантов едва ли возможно. Для оценки минимального населения, достаточного для устойчивого воспроизводства без переполнения экологической ниши и с сохранением необходимой социально-генетической вариативности можно воспользоваться аналогией с современными относительно благополучными государствами на однородной этнической основе. Такая оценка дает порядок нескольких десятков миллионов человек. Может быть 20-30 миллионов. Возможно и пара сотен миллионов, но едва ли больше.

спецслужб многочисленных материковых взаимных противников. Одним словом – утопия... в разных смыслах.

Почему заговор до сих пор не раскрыт, несмотря на его достаточную очевидность? Очевидность, по крайней мере, для нынешней технологической эпохи. Наверное, потому что нынешний период высоких технологий занимает относительно небольшой интервал времени в истории человечества и практически полностью контролируется атлантами, поскольку ими же и был инициирован. Без внешних направляющих усилий человечество вполне возможно проходило бы этапы научно-технической и социальных революций не три столетия, а семь-восемь веков или более. Чтобы рассмотреть подобный заговор не на уровне легенд и мифов о богах, а на научной основе, необходимо развитое информационное общество, которое еще только формируется в достаточной полноте и имеет возраст не более века⁷. Современная научная картина мира, несмотря на обилие технологических достижений в сравнении с минувшими эпохами, остается во многом неполной и рваной. Человечество только учится оперировать знаниями о картине мира во всей их полноте. Для большинства людей окружающая действительность очень часто представляется разрозненными калейдоскопическими картинками, а не элементами единой мозаики. Даже для тех, кто занимается активным техническим или познавательным творчеством, немалую часть знаний занимают такие, которые просто принимаются на веру. Либо потому, что они принадлежат другим областям, которые один человек не в силах полноценно освоить за активный период своей жизни и потому должен просто «доверять» выводам других людей, либо потому, что являются коллективными предрассудками и заблуждениями. Роль последних не стоит умалять. Простые примеры, хорошо подходящие для настоящего рассуждения, дал век минувший со своей верой в НАУКУ. Берём некоторые из них наугад: вера в пользу загара; вера в возможность полноценно питаться, комбинируя «белки-жиры-углевода» и «витамины» по инструкциям; вера в лекарства и чудодейственные свойства «хороших» вин; вера в «компетенцию» отдельно взятых правителей; вера в отсутствие богов... Веру можно сформировать простыми повторениями – «репетициями» - по основным информационным каналам человека в течение всего лишь полугода⁸ даже заведомого абсурда, аккуратно обернутого в «научоёмкую» терминологию.

Главным же прикрытием атлантов является сама развитая конспирология. Многочисленные теории заговоров, которые непросто проверить и которым в их совокупности нелегко поверить, лучше всего прочего маскируют истину, лежащую совсем рядом. Истинная теория глобального заговора надежно замаскирована среди большого числа, если не ложных, то недостаточно корректных и последовательных теорий. В результате все конспирологические теории стоят одна другой и негласно переходят в разряд сказок, мифов и небылиц, которыми серьезные люди не занимаются. Таким образом, имеем наличие внутренней конспирации в конспирологии. Конспирации высшего уровня.

⁷ Всего лишь пара-тройка смен поколений исследователей, из которых подлинными творцами знаний являются единицы - или проценты, - а остальные лишь «моют пробирки».

⁸ За полгода дважды произойдет полная смена клеточного материала человеческого тела. Можно ожидать, что и программирование сознания регулярно поступающей информацией, которая не контролируется осознанной проверкой и не отбрасывается в случае признания ее ложной, не менее двух раз пройдет стадии прочного «закрепления» в физическом теле человека и будет считаться достоверной и непререкаемой.

Игры в богов

«— Виноват, — мягко отозвался неизвестный, — для того, чтобы управлять, нужно, как-никак, иметь точный план на некоторый, хоть сколько-нибудь приличный срок. Позвольте же вас спросить, как же может управлять человек, если он не только лишен возможности составить какой-нибудь план, хотя бы на смехотворно короткий срок, ну, лет, скажем, в тысячу, но не может ручаться даже за свой собственный завтрашний день?»

Булгаков, «Мастер и Маргарита»

Пролог

Когда-то давным-давно пастыри атлантов активно принялись направлять развитие укрупнившихся материковых человеческих сообществ. Полностью отдавать им главенство в становлении цивилизации городского типа у людей в истории, которую мы знаем, едва ли правомерно. Люди не настолько интеллектуально беспомощны. Ведь они были с атлантами одного рода, одной крови. А когда-то, возможно, составляли единое целое. Тем не менее, прогресс возрождавшегося человечества мог идти разными темпами и в разных направлениях. И не всегда это могло быть на руку атлантам. По каким-то причинам играть роль Пастырей атлантам были и интересно, и выгодно. Доискиваться до абсолютно точных основ данного интереса не будем. Маловато фактов. Рассмотрим общую картину прогрессорства, как она видится авторскому взору, не отягченному избыточными знаниями. И выхватим для рассмотрения эпизоды, кажущиеся наиболее яркими и взаимосвязанными как между собой, так и с современной картиной жизни. Таким образом, мы, как бы, не отрываемся от реальности и не улетаем в безответственные парения чистой фантазии.

Объединяясь между собой для того, что бы жить лучше, люди развивали своё коллективное сознание. Общий опыт, накапливаемый поколениями, формировал первую методологию познания мира – религиозное сознание. Сказать «первую» не означает примитивную, неполноценную. В сравнении с современным знанием обычного гражданина (читай: горожанина) степень абстракций в мышлении наших предшественников из эпох минувших тысячелетий была едва ли меньшей. А, возможно, даже и большей. Основу оперативных банков знаний составлял опыт максимум трех последующих поколений в относительно небольших сообществах. А в большинстве случаев двух: родителей и детей. Иногда к ним присоединялись и дедушки с бабушками, но такая удача бывала не всегда. Мы сейчас в некоторых областях знаний можем оперировать опытом нескольких десятков поколений, накопленным, переработанным и записанным в книгах. Тогда же для передачи знаний был только хорошо подвешенный язык и личная память. А также – воображение. Оно рисовало образы богов, как воплощение разнородных стихий окружающей действительности. Образы рисовались достаточно конкретными, чтобы с ними человек мог общаться. Иной раз степень конкретности доходила до абсолюта и боги во плоти являлись людям, говорили им, давали совет или отдавали приказы. Иногда лично наказывали несговорчивых. А от слишком строптивых и упрямых даже получали мощный отпор. Да такой, что приходилось отбиваться из всех сил и идти

на уступки, договоры⁹. Договоры с богами зафиксированы в мифах и писаниях. В первую очередь боги общались с людьми, наделенными богатым воображением. Таким людям хочется необычного, хочется странного. И через них возможна передача управления на остальных членов общины. Атланты не могли упускать этот могучий рычаг управления. Начиналась грандиозная игра в богов, ставкой в которой был **контроль над воображением**.

Традиционно в историографии считается, что первые известные города создали шумеры в Месопотамии около 4 тыс. лет до н.э. Историкам удалось расшифровать записи мифов шумеров, или «черноголовых», как они сами себя называли, о том, как они появились на исторической сцене. Одна из достаточно достоверных версий гласит, что предки шумеров приплыли в район Персидского залива и уже имели в собственном пантеоне мудрого и доброго бога Энке, чей дворец Абзу находится на дне моря.¹⁰ Отметим это как весьма красноречивую иллюстрацию, но не более. Доказательством это называть неразумно, тем более, что и всё настоящее рассуждение есть просто иллюстрация некоей идеи свободным полетом воображения. У историков есть основания считать, что шумеры приплыли не на пустое место. Здесь уже были крупные поселения, которые можно было называть городами. Вероятно, имелись и культы местных богов. Однако пришельцы осуществили своё вторжение¹¹ таким образом, что для потомков первым государством на земле была страна городов Шумер. Где-то в то же время или несколько позднее и западнее обрисовалась другой очаг городской цивилизации – Египет. Туда мы и обратим острие своего интереса, поскольку именно в Египте осуществлялась первая крупная известная нам операция атлантов тотального **перехвата управления воображением** целого этноса, составлявшего, если не половину, то добрые треть или четверть античного мира за полторы тысячи лет до Рождества Христова. Историки называют этот эпизод революцией Эхнатона.

Акт 1. Ставка на личность – фараон

Примерно полторы тысячи лет до начала новой эры или три с половиной тысячи лет назад родился в семье египетского верховного правителя мальчик, которого назвали Аменхотеп. Отца его тоже звали Аменхотепом и в роду правителей Египта той эпохи было еще два Аменхотепа. Таким образом, на царство мальчик вступил под номером четыре – Аменхотепом четвертым. Точные даты событий можно без больших трудов узнать в трудах профессиональных историков и популяризаторов науки, мы же не будем утруждать себя такими подробностями, тем более что при полете фантазии, простёртом на века и тысячелетия, мелькание под крылом отдельных лет сливаются в смутное пёстрое полотно. И был у обоих Аменхотепов – у отца и у сына – один общий друг, которого тоже звали Аменхотепом только без порядкового номера. Просто Аменхотеп сын Хапу - строитель, каменщик, «начальник всех строительных работ царя». Он не принадлежал к числу правителей землями, но власть имел немалую как над людьми, так и над умами властителей. Будучи архитектором, математиком, инженером, главой канцелярии и войск он заслужил от своего царственного друга-тёзки право воздвигнуть храм самому себе, обожествлённому еще при жизни. И прожил он немало – летописи зафиксировали его возраст 110 лет. Помогая в трудах государственных Аменхотепу 3-му, он немало времени уделял и воспитанию его сына. Долгие прогулки с ним в садах и дворцовых залах, сопровождаемые беседами о природе вещей и властей, безусловно, отразились на формировании мировоззрения юного фараона, которому в истории

⁹ Иаков всю ночь боролся со своим богом и заставил того согласится с требованиями (Ветхий завет, Бытие, 32.25)

¹⁰ Белецкий Мариан. «Шумеры - забытый мир»

¹¹ Известно про несколько волн переселенцев-черноголовых, разделенных годами или поколениями

суждено было стать фараоном-еретиком, фараоном-отступником. Вступив на престол после смерти своего отца достаточно молодым, но уже сформировавшимся как личность, человеком Аменхотеп 4-й правил 17 лет. Приняв на 6-м году правления тронное имя Эхнатон – «угодный богу Атону» - молодой фараон в течение последующего двенадцатилетия своего правления проводил политику реформации сложившегося в течение одного-двух тысячелетий пантеона богов. Достаточно дерзкая затея! Реформа состояла не в уничтожении группировки прежних богов во главе с Амоном, воплощавшем основные принципы построения известного египтянам мироздания. Нет, «просто» в сферу религиозного внимания нации выдвигался доселе второстепенный бог солнечного света - Атон. Амон тоже отождествлялся с животворящей энергией Солнца, но он был причастен и к прочим таинствам и силам природы. Он являлся более всеобъемлющим и как бы «расщеплялся» на различные ипостаси служения и поклонения и, соответственно, понимания, восприятия в сознании людей. Атон же, получалось, становился значительно более абстрактным понятием в смысле объекта поклонения. Хотя ему ставился в соответствие конкретный природный знак – солнечный диск, источник жизни, - тем не менее, как религиозный символ он в большей мере переходил в область этическую и его можно рассматривать как первый шаг к осмыслению идеи единого бога. Тем самым он **фокусировал** сознание людей на **понятии** единства принципов управления как природными явлениями, так и жизнью общества. Собственно так нередко и трактуют эпоху реформ Эхнатона – первый шаг к монотеизму. Хотя других богов Эхнатон не отрицал, просто теснил в сторону в угоду нововведенной религиозной абстракции.

Именно этого эффекта и добивались прогрессоры атлантов – фокусировки сознания уже сформированного в течение полутора-двух тысячелетий многомиллионного египетского этноса на идеях единства мироздания и общества. Задача для последующего эволюционного развития на века, но заложенная революционным деянием в течение жизни одного поколения людей. И осуществленного через ограниченный круг лиц, стоящих у вершины власти в обществе. Результат получился нестабильным. С физическим уходом болезненного Эхнатона возвеличенный культ Атона был опять оттеснен на задворки общественной жизни, а символ реформ – новая столица Ахетатон, город Солнца – была покинута людьми и со временем занесена песками. Проект перехвата управления воображением многих людей со ставкой только на вождей закончился если не провалом, то ценным отрицательным результатом.

Из персоналий эпохи «заподозрим» только Аменхотепа сына Хапу. Вероятнее всего он был внедренным координатором проекта атлантов, доблестно служившим своей родине и своему призванию ни много ни мало три четверти века.

Акт 2. Ставка на кадры – избранный народ

Следующий этап перехвата управления воображением **будущего** материкового человечества готовился более тщательно и с учетом накопленного опыта. Наверняка социо-инженерные работы, аналогичные тем, что проводились в Египте времен царствования Аменхотепов, имели место и в других частях ойкумены. Для нас явственных следов они не оставили, но их результаты легли в основу нового проекта.

Ставка на личность, удаленную от народа, не прошла. При следующей попытке решили приблизить личность вождя к народу и изолировать народ от стороннего влияния. Провести операцию на отдельно взятом этносе. Изоляция от других народов и привычного уклада жизни необходима для усиления воздействий и закрепления новых программ общественного сознания всерьез и надолго. Вождь также был необходим. Только люди с сильной волей, могучей фантазией - или слишком воспаленным воображением - способны повести за собой народы к цели, слабо

понятной этими народами. Около века готовилась почва для новых эскапад. Выбрали отдельный и более малочисленный этнос. Избранниками оказались семитские племена, проживавшие уже несколько поколений где-то в северо-восточной части Египта. Были ли эти племена «заманены» сюда атлантами загодя в предвидении грядущих экспериментов или осели там в ходе естественного исторического процесса, определенно сказать трудно даже в рамках принятой к действию методологии¹². Примем факты как данность. Важным является то, что детали операции весьма подробно зафиксированы в писаниях, священных для многих народов ближневосточного региона. Изначально эти рассказы накапливались в памяти народов в устной форме, которая со временем преобразовалась к более прочному формату хранения – письменному. А для того, чтобы рассказ об операции не привлекал излишнего внимания, он был замаскирован стараниями атлантов в массе второстепенных по смыслу текстов исторического и сугубо культового содержания, которые в совокупности составили известные в настоящую эпоху книги Ветхого Завета и Торы.

Не будем детально рассматривать различные гипотезы о происхождении Моисея и о физических основах чудес, которые он демонстрировал фараону и иже с ним. Просто взглянем на последовательность событий, зафиксированных в текстах книг Моисея, и попытаемся дать им истолкование по своему разумению. В последующих изложениях не будем придерживаться в точности стилю и букве ветхозаветных текстов также как и воздержимся от цитирований и ссылок. Пусть рассказ будет свободный и легкий, как полет орла над пустыней, опирающегося могучими крылами о восходящие потоки воздуха.

Вождем избрали некоего Моисея. Согласно легенде, когда он пас стада, неожиданно поблизости пламя охватило терновый куст, который при этом сам не сгорал. Любопытный Моисей приблизился к кусту и оттуда с ним заговорил Голос. Моисею в ту пору было порядка 80 лет и то, что он мог пасти стада и сохранял природное любопытство, свидетельствует о силе его личности, за которую он и был избран из многих. Голос дал ему подробные инструкции, как действовать, чтобы фараон отпустил соплеменных Моисею иудеев из Египта. Моисей с помощью своего старшего брата Аарона инструкции исполнил и соплеменники его получили возможность удалиться в пустыню, якобы, на трехдневные молитвы. Удалившись, они не подумали возвращаться и попросту сбежали, продолжив путь дальше на восток. Фараон за ними погнался и погиб в волнах Красного моря, которые расступились перед уходящими евреями благодаря молитвам Моисея и затем вернулись вспять и поглотили фараона с его воинством. Такова легенда, красочно и увлекательно изложенная в Книге Исхода. Затем народ продолжил дальнейший путь в пустыню, предварительно сосчитав свою численность. Всего их оказалось около 600 тыс. человек. Во время дальнейшего пути по пустыне их сопровождали знамения в виде то ли дымных, то ли огненных столбов спереди и сзади. Моисей объяснял, что это идут ангелы господни и оберегают избранный народ. И перед побегом из Египта, и по пути вожди – Моисей и Аарон – постепенно излагали людям легенду о том, что они избраны богом и их ведут в землю обетованную, где им будет хорошо, надо только вождям слушаться и идти, куда ведут. Пришли к некоей горе и там Моисею был подан знак подняться на гору для беседы с богом. Беседы эти также сопровождались различными явлениями вроде клубов дыма, громких звуков, вспышек и тому подобного. Моисей выслушал от бога инструкции и наставления, получил их в виде каменных Скрижалей Завета и спустился обратно к народу.

¹² Есть и такое предположение. Некоторые исследователи считают моисеевских евреев потомками гиксосов, захвативших Египет за 2-3 столетия до Эхнатона. Можно продлить фантазию дальше: нашествие гиксосов, которое являлось не столько военным, сколько миграционным, было первым шагом внедрения агентуры атлантов в административные структуры Египта для последующих работ по перехвату управления. Но мне кажется, это уже совершенно беспочвенно.

Общение с богом продолжалось несколько недель и за это время брошенный без главного вождя народ забыл, зачем он ушел в пустыню и затосковал. Забыли также то, что ушедший Моисей просил не вспоминать старых богов, потому что он принесет им правила служения богу новому, который станет единственным богом единственно избранного из всех народов. Чтобы заглушить тоску стали молиться по-старому и никакие старания замешавшего Моисея Аарона не помогали. Вернувшийся Моисей застал картину безобразного служения золотому идолу, рассердился и разбил скрижали с новыми правилами поведения. О непослушании было доложено богу и бог покарал строптивых. Вероятно, при этом немало людей погибло. Остальные урок усвоили и в дальнейшем вели себя осмотрительнее. Моисей получил от бога второй экземпляр Скрижалей.

Во время всех этих странствий, когда у людей вышли захваченные съестные запасы, для прокорма многотысячной орды каким-то путем – согласно легендам, чудесным, - доставлялся провиант в виде однородной питательной массы. Её называли манной небесной. Для утоления жажды Моисей являл чудеса, вроде выбивания источников из скал жезлом.

Тут мы приостановим вольный пересказ Исхода по Ветхому завету и проведем предварительное комментирование.

Моисей был выбран социальными инженерами атлантов после длительных наблюдений за многими людьми. Вероятно, кандидатуры рассматривались и отбирались не один год и, не исключено, что было несколько фальстартов. В конечном итоге нужный кандидат в вожди был обнаружен. Характерно то, что явление откровения из тернового куста произошло тогда, когда Моисей долго не общался с людьми, т.е. был изолирован от общества и, соответственно, от стандартных программ и ролей общественного поведения, его разум был в некотором роде очищен от них и тем самым лишен защиты общества от всякого «странного» и в большей степени подготовлен к кодированию. Спецэффектами в виде «пылающего» куста будущий пророк был привлечен к диалогу, в ходе которого подвергся кодированию как вербальному, так и с привлечением иных средств воздействия на психику – технических и химических. Затем он исполнил свою роль при дворе фараона, продемонстрировав чудесные спецэффекты, предназначенные для устрашения правителей Египта. Во время пути по пустыне колонны мигрирующих евреев в отдалении наверняка сопровождали отряды мощной спецтехники атлантов, чтобы защитить от войск фараона и не дать разбежаться «избранному» народу. В современном понимании это были тяжелые танки и прочая бронетехника, поднимавшая пыль во время движения, которая могла восприниматься как дымные столбы. Однако возможна и имитация «столбов» специальными мощными дымовыми шашками, которые везли на броне танков. Каким образом погиб фараон в водах Красного моря и как эти воды были преодолены последователями Моисея, не будем задумываться. Вполне возможно, это выдумка последующих рассказчиков и всё было как-то проще. Для темы настоящего исследования это не столь важно. Когда подошли к горе, на которой Моисею давались откровения, также имели место чудесные явления, над созданием которых поработали атланты. Как конкретно общался Моисей на горе с богом, сказать сложно, но, не исключено, что легенды во многом правдивы: диалог с эмиссаром атлантов мог происходить через специальную непрозрачную воздушную завесу, созданную некими спецсредствами, которую Моисей воспринимал как клубы дыма или облаков. После курса лекций, продолжавшихся несколько дней (или недель) ему вручили описание вероучения и инструкции к дальнейшим действиям, выполненные в виде набора каких-то твердых предметов. Современное понимание этих предметов – персональный компьютер типа notebook и прилагаемые к нему носители информации в виде оптических, жестких дисков или флэш-накопителей. Именно набор таких предметов, в

дальнейшем фигурирующих в Писании как Скрижали Завета, Моисей разбил и растоптал в отчаянии от зрелища поклонения золотому тельцу, когда он вернулся с горы.

После приведения народ к повиновению Моисей с «божьей помощью» принялся выполнять возложенную на него миссию воспитывать и обучать «избранный» народ. Прежде всего людей разделили на функциональные группы: священнослужителей-левитов, ремесленников и воинов. Со временем среди воинов выделились специализированные подразделения разведки, карательные и ударные. Карательные отряды в последующие годы неоднократно использовались для наведения порядка в общине во время рецидивов неповиновения проводимому Моисеем перевоспитанию народа. В иные дни от рук карателей гибли сотни людей. Разведка работала не только в ближних окрестностях, достаточно пустынных. Соглядатаи уходили на сотни километров, углубляясь в густонаселенные другими народами местности, выясняли, кто там живет, чем занимается и чем торгует. Эти сведения были в первое время нужны для выполнения начальной стадии обучения избранного народа. В дальнейшем они использовались для проведения военных операций на стадии экспансии в земли обетованные. Первым поручением от бога было создание инфраструктуры служения ему. В отличие от старых богов он не связывался с конкретными стихиями, но был вездесущ и всеобъемлющ. Данная абстракция была внове примитивному, неорганизованному мышлению людей. Ее требовалось овестивить в процедурах и предметах культа. Процедуры были подробно описаны в Заветах, данных на Скрижалях. Там столь же подробно, чисто инженерно были даны спецификации построения культовых объектов, создания основных предметов осуществления служения богу – Ковчега и скинии – и пошива спецодежды для служителей. Вот для разведывания, где можно приобрести материалы для работ, и были посланы разведчики в свои первые рейды. Работы были весьма обширны и разнообразны. Предстояло обучиться новым ремеслам, в имеющихся навыках усовершенствоваться и, самое главное, научиться работать коллективно и по производственным спецификациям, т.е. по чертежам. Данный раздел в Книгах Моисея, описывающий во многих деталях предметы культа, сооружения и одежды, в первую очередь привлекает внимание, искушенное в естественных и технических дисциплинах. Очень точно перечислены размеры, состав и форма материалов, процедуры сборки сооружений и объектов, фасоны и способы сшивки одежд жрецов. Народ обзавелся всяческими ремеслами, которые наличествуют в любом процветающем торговом городе. А сам народ при всем этом обитал в голой пустыне и должен был там пребывать еще два поколения – более 40 лет!

Кроме социального и технологического структурирования община подверглась процедуре реморализации. Существующие этические нормы, а также нормы личной гигиены классифицировались, назывались определенными именами – своими или новыми, - объединялись в логические группы, фиксировались в письменном виде и заучивались. Для разных общественных групп правила поведения имели отличия, отражающие степень сложности общественных обязанностей и, соответственно, уровень личной дисциплины, обязательный для этих групп. Вероятно, атланты слишком много нового в уклад жизни не вносили. Большинство заповедей отражали уже существующие нормы, выработанные веками. Проводилась в большей степени *осознание* и *различение* норм между собой, что воспитывало и дисциплинировало сознание людей, приучало к идеям единых, взаимосвязанных законов, управляющих природой и обществом. Изолированный от соседей по планете этнос и *открытый* дозированному культурному воздействию со стороны более социально развитой общности атлантов должен был стать зародышем нового веяния в культурном развитии материкового человечества. Последнее как-то подзадержалось очень на уровне примитивных городков и не стремилось к образованию государств и империй. Требовалась методологическая корректировка общественного сознания.

Когда в пустыне родилось второе поколение, не знавшее жизни до Исхода, и ушли из жизни те, кто еще помнил старые времена и обычаи, настало время для экспансии. Преемник Моисея военный лидер Иисус Навин возглавил поход в земли обетованные – густонаселенные прибрежные области на запад и северо-запад от пустыни, где проходило «детство» народа-избранника. Миграция на новые земли проходила неспешно, но планомерно и настойчиво. Постепенно, где прямой агрессией, где вытеснением численностью или ассимиляцией туземных жителей, нередко используя обман и провокации разного рода, народ Моисей занял обширные земли, ныне известные как палестинские. Продолжалось это века три. Все это время контроль над общинами евреев и корректировка экспансии осуществлялись через институт Судей. Судьи выбирались из народа по преимуществу из священников-левитов. Вероятно среди судей и пророков, с жизнью и деятельностью которых предания связывают разные чудесные явления, было достаточное число резидентов из атлантов. Они, сменяя друг друга, собирали статистику, корректировали миграционные процессы, выправляли жизнь сформировавшихся поселений и городов. Обычная рутинная полевая работа социальных инженеров.

Когда общая координация посредством Судей стала недостаточной и общество доросло до идеи верховной власти над отдельными племенами, городами и целыми областями, т.е. до мысли о государстве, им дали возможность выбрать царя. Фактором, усиливающим тенденции к централизации власти, было военное давление на еврейский этнос и серия крупных военных поражений. Таким образом, в первую очередь власть царя была необходима для выполнения защитной функции государства. Подробно роль пророка Самуила в избрании первого царя Саула, дальнейшая непростая судьба первого царя, восшествие на царство второго царя Давида, его долгое и успешное во многом царствование и передача власти сыну Соломону - всё это подробно описано в Книгах Царств. Детально излагать это здесь не имеет смысла. Стоит только указать, что процесс развития государственного самосознания народа-избранника шел до поры под контролем и по планам богов-атлантов. Эпоха пристального контроля продолжалась, по крайней мере, еще в течение правления Соломона. Этот вывод делается на основе сведений о значении Ковчега Завета в жизни общества. Для хранения Ковчега Соломон возвел в Иерусалиме грандиозный храм, известный в истории как Храм Соломона. Храм строился 7 лет. История его постройки, ввода в эксплуатацию и особенности конструкции подробно описаны в Ветхом Завете¹³. В этих описаниях, помимо сведений, вполне контекстуальных эпохе, имеются и такие, которые приводят к предположениям об участии агентов атлантов в создании храма и снабжении ими данной постройки атрибутами технического характера, как связанными с функциями Ковчега, так и, возможно, независимыми от него. В первую очередь это относится к оформлению убранства храма металлическими изделиями, которых было весьма много и некоторые были очень массивны. Более детально этот аспект рассмотрен в Приложении 2. К временам ассирийских вторжений и последующих неоднократных разграблений Иерусалима и храма захватчиками контроль атлантов над еврейской государственностью, вероятно, в значительной степени был снят или утрачен. Пятивековой проект создания **основы для развития** исторически-устойчивого монотеистического культа в масштабе крупной региональной державы завершился в целом с положительным результатом. Тщательно воспитанный этнос пронес усвоенные знания через века и тысячелетия и передал их многим народам Земли.

Картина масштабной многовековой операции, представленная выше, сформирована исключительно на фактах, изложенных в Священном Писании, без привлечения иных источников в

¹³ 3-я Цар., 22.6

виде подлинных исторических документов либо истолкований оных в трудах профессиональных литераторов и историков. Использование дополнительного материала такого рода лишь утяжелило бы повествование, без того затянутое, увеличило бы его объем и усложнило апологетику обусловленностями в отношении различных точек зрения. По мнению автора, сама Библия является довольно достоверным историческим свидетельством, не менее точным, чем другие источники, используемые в традиционных курсах изложения истории античного мира, как то: книги Геродота, Плутарха, Тацита и других греческих и римских авторов; переводы и **истолкования** шумерских и вавилонских клинописей, египетских иероглифических надписей на камнях и записей на папирусах а также другие аналогичные документы.

Акт 3. Корректировка курса – Назарянин

Активная фаза операции по религиозно-этическому воспитанию отдельно взятого этноса на примере семитских племен, выведенных из Египта, продолжалась не более века. Далее осуществлялся только мониторинг в русле других аналогичных проектов, разворачивающихся на пространстве евразийского континента. Фактически с революции Эхнатона начался новый формат прогрессорской деятельности атлантов. Ранее они корректировали структуру общества, теперь основное внимание уделялось более существенной части социума – сознанию. 2-3 века, в течение которых реализовывались новые взгляды на прогрессорство, позволили накопить определенный опыт и после успеха с «избранным народом» начали запускаться параллельно проекты. В руководстве департамента Экспериментальной Истории подводной Атлантиды за это время должно было смениться от силы пара поколения руководителей-наставников, которые успешно завершив начатые дела, отдали инициативу молодым кадрам.

Новую технологию религиозного строительства начали основывать на институте пророков: людей, получивших откровение от бога. Надо отметить, что без понятия откровения внедрение новых форм религиозного сознания едва ли возможно и Эхнатон тоже основывал свои нововведения на явившихся ему откровениях. Особенностью положения Эхнатона и Моисея было то, что они использовали для достижения поставленных задач административные средства управления народом: Эхнатон – власть, полученную по наследству; Моисей – власть, полученную от другого администратора – фараона. Хотя со стороны Моисея это был захват власти, но осуществлялся он достаточно стандартными, хотя и жесткими – угроза, шантаж – административными средствами. О получении знаний путем откровения речи не шло, бог Моисея тоже действовал как некий администратор, только более высокого уровня. Он отдавал конкретные приказы, которые по мере необходимости корректировались. Если внедрение новых религиозно-этических норм встречало у общества отторжение, незамедлительно применялись опять же чисто административные меры, которые осуществлялись либо через штатных служителей бога, либо через предметы, полученные у бога – Ковчег и Скрижали.

На смену комиссарам бога пришли эмиссары-пророки. Они получали откровения от бога или богов, ходили среди людей и рассказывали это всем, кого не встретят. Слушавшие были вольны принимать знания или не принимать. Наиболее масштабный *из известных ныне* проектов был запущен вскоре после Исхода из Египта. Впрочем, понятие «вскоре» достаточно растяжимо. Речь идет о пророке Заратуштра, приход которого по нынешним представлениям случился где-то в первой половине 1-го тысячелетия до н.э., т.е. после того, как более-менее утвердилась государственность еврейского народа в период их первых царей. В других частях ближневосточного региона в это время бывало достаточно других пророков и не все из них инициировались напрямую деятельностью атлантов. Однако деятельность именно Заратуштры заложила основу одной из

современных мировых религий, пусть и не такой влиятельной как иудаизм, христианство, ислам и буддизм. У историков она считается первой религией *откровения*. В силу основных признаков, по которым мы рассматриваем перехват атлантами управления воображением народов в религиозно-этическом пространстве, Заратуштру можно заподозрить в том, что он был либо прогрессором атлантов, либо действовал под контролем последних. В проповедях Заратуштра говорил о едином боге, не связанным с конкретными стихиями, осуждал обожествление сил природы и кровавые жертвоприношения им. В результате деятельности Заратуштры боги иранского пантеона приобрели абстрактный характер, они как бы лишились плоти и стали воплощением неких абсолютных идей. Эта их особенность поражала еще античных авторов. Однако связь с природными силами сохранилась в виде поклонению солнечному свету и огню. Именно огнепоклонническая составляющая зороастризма, сохраненная в этой религии и поныне, вызвала в дальнейшем необходимость создания в ближневосточном регионе еще одного вероучения – ислама, который должен был оттеснить огнепоклонников на второй план и создать противовес христианской экспансии на восток. Культ негасимого огня показался атлантам слишком опасным в регионе, насыщенном легкодоступными углеводородами. Империя, которая могла здесь сформироваться и которая впоследствии здесь действительно образовалась – речь идет о персидском царстве, – могла либо остановиться на примитивной стадии освоения мировых запасов нефти и газа, над которыми она бы имела монополию, и не иметь тенденций к дальнейшему технологическому развитию, либо способна была со временем устроить экологическую катастрофу планетарного масштаба, подпалив нефтегазовые выходы месторождений по неосторожности или по умыслу, чтобы услужить богам.

Итак - пророки. Их ориентировали как на тактические, так и на стратегические цели. Однако истории как подлинные пророки стали известны только те из них, кому «посчастливилось» послужить прямо или косвенно реализациям удачных разработок, которые в конечном итоге приобрели стратегический характер. Остальные оставили свои имена и дела в скучных оперативных отчетах полевых агентов. Максимум, что им отвела история – роль более или менее удачливых придворных интриганов. Об одной из таких **немногих** удачных в стратегическом плане операций мы сейчас и поведём речь. Называлась она «Назарянин». Впрочем, название это достаточно условное, просто, она **могла** так называться, если опираться на обычную логику **обычных спецслужб** человечества, которые во все времена и у всех народов в основных своих признаках сходны, как близнецы-братья.

К исходу 1-го тысячелетия до н.э. стало ясно, что удачно сформированное монотеистическое религиозное мировоззрение иудеев не стремится к экспансии за пределы этноса. Численность народа-носителя идей росла, но не настолько быстро, чтобы стать доминирующим не только на континенте, но и в регионе. Что препятствовало экспорту идей: представление народа-носителя о себе как об избраннике, что было внушено в период формирования вероучения, и поэтому не стремившегося к расширению социальной базы «избранных», или инертность окружающих этносов, неспособных к самостоятельному принятию исторически-прогрессивных идей, сказать точно трудно. Налицо имелся достаточно хорошо проверенный и просчитанный аналитиками факт. И от него следовало уходить, ибо ситуация демонстрировала явные признаки застоя идей, иудаизм представлял собой вариант секты государственного масштаба. Хорошо воспитанный народ-носитель предпочитал реализовывать себя в иных поприщах, но не в глобальном мессианстве. Не удавалось преобразовать государство иудеев в империю. Видно, не каждому народу это по природе. Для имперского стиля мышления необходима достаточная веротерпимость. Это показывает историческая практика образования империй. Необходима была ревизия без коренной ломки сложившегося религиозного базиса. Коль для поставленной цели не подошла общественная

структура в виде государства, то следовало сменить оперативный базис и найти другую достаточно массивную общественную структуру-проводника идей. Таковую, которая присутствует во всех частях ойкумены и без которой ни одно общество не может полноценно существовать. Таким образом, потребовалось выбрать класс или сословие. Таким достаточно многочисленным сословием на текущий момент была беднота. К бедноте можно ведь относить людей с различным уровнем достатка кроме самых поддонком, совершенно деклассированных элементов общества, откровенных маргиналов, которые никуда не движут общество, кроме как в пропасть. Недовольными, обиженными – т.е. обедненными чем-то – могут быть и богачи. Всем в какой-то период может чего-то не хватать. Вот и стали бродить по дорогам Иудеи и Галилеи новые учителя, нащупывая щели в общественном сознании для внедрения этических категорий, которые способствовали бы распространению веры в единого бога – он же единый принцип строения всего сущего от устройства общества до организации природных явления – среди разных народов по единой схеме. Наиболее удачливыми оказались миссии Иоанна Крестителя и Иисуса Христа. Были ли это реальные люди и были ли они атлантами, сказать определенно затруднительно, особенно, в отношении к личности Иоанна, поскольку с ним не связываются ни чудеса, ни мифы – просто пророк, предшествовавший Христу. Возможно, он был удачно иницирован и направляем службами атлантов. Миссия Христа не изобилует техническими деталями и описаниями, подобными тем, что находим в Книге Исхода, и которые были бы несколько анахроничны эпохе. Рассказы об исцелениях, массовых кормлениях голодных и превращениях воды в вино могут быть плодами народной фантазии с неизбежными преувеличениям при многочисленных пересказах восторженной толпой. То же можно сказать и чудесах с хождениями по водам и управлением стихиями. Тем не менее, можно предположить, что один из агентов-пророков неожиданно стал добиваться успеха и его тут же стали поддерживать своевременной и уместной организацией «чудес». И агент этот стал впоследствии известен под именем пророка Иисуса Христа. И последующую всемирную известность он приобрел далеко не мифическими страданиями, когда его все-таки захватили иерусалимские власти во время неизбежных праздничных беспорядков. Распятие могло быть спровоцировано в силу очень удачного развития событий, агенту пришлось не в шутку рискнуть не только здоровьем, но и жизнью. Но – такова профессия, туда идут люди не только по призванию творить историю, но которым невозможна жизнь без непрерывного риска, чувства драйва, за которые они платят ошметками собственной шкуры и – незабываемыми воспоминаниями. Удачно, если это воспоминания личные, однако кому-то отрадно, если они и посмертные, но хранящиеся в благодарной памяти потомков.

Впрочем, все сказанное выше не более чем предположении, основанное на изрядной доле вероятности. Просто этими рассуждениями автор стремится проиллюстрировать тезис, что **примерно 2 тыс. лет назад началась операция атлантов по глобализации монотеистических идей иудаизма с перенесением последних на новую интернациональную социальную базу.** Таковой социальной базой стали в первую очередь бедняки и средний класс, которые имеются повсюду и везде они в достаточной степени обделены жизнью. На них была нацелена этика учения Христа-спасителя. Как показала история, выбор нового курса был оправдан. Не прошло и 4-х столетий, как христианство стало ведущей религией практически всего западного мира и существенным в первую очередь было то, что люди, говорящие на разных языках и живущие в разных местах и по-разному теперь единым образом могли размышлять о единстве всего сущего.

Акт 4. Последний пророк

К середине первого тысячелетия новой эры монотеизм христианского толка исповедовала без малого половина европейской ойкумены. В Византийской империи он приобрел статус государственной религии. Несмотря на то, что христианство разделилось на различные, подчас нетерпящие друг друга, течения, они едины были в одном – в единобожии. Для атлантов это было достаточно. Прогнозы аналитиков показывали историческую необратимость процесса распространения идей монотеизма. Битва за воображение народа на континенте Евразия была в целом выиграна. Оставалось лишь контролировать динамику процессов и не допускать стагнации. Ситуация для очередной корректировки курса созрела к 6 веку. В это время географическое и политическое пространства Ближнего Востока делили между собой почти поровну две империи: христианская Византийская и сасанидский Иран. Ресурсы обеих империй были примерно равны. Военные и экономические противостояния не приводили к существенным подвижкам границ. Тем не менее, Иран, обладая более компактной территорией и континентальным географическим положением, имел склонность к большей устойчивости, нежели растянутая по побережьям морей средиземноморья Византия. Официальной религией Ирана был зороастризм. Этот вариант в целом монотеистической религии, инициированной усилиями социальных инженеров атлантов более тысячелетия назад, не совсем устраивал последних из-за культа огня. Нужна была третья сила, которая способна была отодвинуть зороастризм от ведущих позиций на континенте и, соответственно, от контроля над мировыми запасами газа и нефти и, с другой стороны, противостоять христианской экспансии на восток. Монопольная власть над этим регионом была еще преждевременна, так же как она будет политически вредной и спустя много веков, когда человечество способно будет со знанием дела использовать местные запасы углеводородов. С другой стороны необходим был стратегический резерв на случай неожиданных утрат христианством позиций под давлением языческих племен из лесных дебрей Европы или причерноморских степей. Орды варваров, некогда разгромивших Рим, неоднократно подкатывали к самым стенам Константинополя. Отчасти эти нашествия были на руку атлантам и даже ими поощрялись, поскольку таким путем тоже предотвращалось будущая монопольная власть над громадным нефтегазоносным регионом, протянувшимся от Аравии до Ледовитого океана, но эти же силы могли, вырвавшись из-под контроля, смести то, что создавалось за многие столетия.

Территориальная ниша для зарождения новой силы имела – заселенный бедуинскими племенами кочевников и земледельцев Аравийский полуостров, гигантским клином подпиравший с юга владения Ирана и Византии. Устойчивой политической власти над этим пространством не было, как и не было власти идеологической, т.е. религиозной. В поселениях бедуинов уживались рядом иудаисты, христиане различных толков, включая бежавших от византийских репрессий представителей радикальных течений, и арабы, верящие как в местных богов пустынь, так и в единого бога иудеев и христиан.

Теперь, по прошествии веков, мы знаем, кто оказался самым талантливым пророком, а тогда почти полсотни лет полевые агенты старательно искали достойного кандидата на роль основателя новой религии. В конечном итоге такой человек обнаружился.

Рано осиротевший, Мухаммад не был особенно удачлив в делах. Даже после своего брака с богатой вдовой Хадиджей, оказавшегося впоследствии счастливым для них обоих, собственное прибыльное дело организовать не удавалось. Чаще он входил на паях в дела с другими. Тем не менее, Мухаммад был человеком при необходимости решительным – в молодости ему случалось принимать участие в сражении - и осторожным по обстоятельствам. Наверное, он был приятным

собеседником и внешне довольно симпатичен. Без подобных качеств пророком быть гораздо сложнее, также как и удачливым тайным агентом, к слову говоря. Его семья не имела много прибыли, но и не бедствовала. Хадиджа за 20 лет брака родила ему троих дочерей, но сыновей не было – первенец умер, едва начав ходить. Это несколько принижало социальный статус Мухаммада и, наверняка, являлось причиной многих огорчений. Ведь в арабском мире мужчину принято уважительно называть по имени первого сына. В подобной ситуации человек, склонный к рефлексии, часто задумывается, стремится к уединению, особенно на четвертом десятке. Этим обстоятельством и воспользовались спецслужбы атлантов. Во время прогулок за городом он слышал голоса, окликавшие его. Это пугало и контакт не удавался, однако, наверняка, инициировало последующие поступки будущего пророка. Мухаммад начал уединяться в пещере, которую использовали местные жители для раздумий, молитв, поста. Условия для кодирования стали практически идеальными и в один из дней, а, скорее всего, ночей Мухаммаду явился ангел Джабраил, как в арабском мире звали иудейского Гавриила. Ослабленный постом и нервным истощением, Мухаммад был отлично подготовлен для внушения, которое усиливалось использованием спецтехники в виде лазерных голографических проекторов. Наверное, атлантам несложно было создать громадный образ посланника бога, говорящего громовым проникновенным голосом, который был виден и слышен только одинокому обитателю пещеры на склоне горы Хира. Мухаммад был потрясен, но не пал духом, рассудок не потерял и все сказанное ангелом хорошо усвоил. После ночи или нескольких ночей откровений в нем неожиданно для него самого пробудился дар к стихосложению. Арабский мир того времени высоко отмечал людей, умеющих слагать стихи. На ярмарках и при дворах местных царьков состязания поэтов пользовались большим успехом. 40-летний Мухаммад наверняка неплохо умел излагать свои мысли, потому и пробудить в нем способности говорить четко, ритмично и в рифму не составило большого труда опытным полевым психологам атлантов. Это было очень удачно, ведь Моисей, к примеру, не отличался ораторскими способностями и потому его всегда сопровождал брат Аарон в качестве глашатая, секретаря и помощника.

Задача, стоявшая перед новым пророком и его незримыми подручными, была нелегкой. Да и у какого пророка она легка? Тем не менее, предстояло у этноса, не имевшего особой склонности менять верования, создать собственную религию, обособленную от других сложившихся в регионе традиционных культов. Религию, наделенную определенными качествами, в первую очередь - четко выраженным, рафинированным монотеизмом. Создавать общину сторонников новой веры приходилось фактически на пустом месте. Для начала был только один сторонник – сам пророк. Он должен был каким-то образом заинтересовать других людей оставить привычный образ мысли и жизни, принять на себя груз недоумений, насмешек и враждебности окружения и, несмотря на это, продолжать расширять круг единомышленников, не теряя намеченной цели. Задача нелегкая для эпохи, когда время отсчитывается не годами, а событиями; большие новости разносятся несчастными караванами от оазиса к оазису, а маленькие новости так скупы и единообразны, что их последовательность сливается друг с другом, замыкая круг в сознании и не обозначая течения времени. Жизнь однообразна и суха, как пустынный ландшафт Аравии. Необходим был некий глубокий, стимулирующий интерес фактор, основанный на основных потребностях человека. Помимо интереса к новизне, естественно. Таковым фактором оказался комплекс несложных, но достаточно эффективных гигиенических процедур и гимнастических упражнений, которыми необходимо было сопровождать неоднократные ежедневные молитвы новому единому богу, которого для начала называли привычным для арабов понятием *рабб* – «Господь» - и затем *ар-Рахман* - «Всемогущий». Гигиенические процедуры относились к поддержанию чистоты лица, рук

и ног и не были незнакомы арабам. Просто они стали значительно более **регулярными**. Гимнастика состояла в наборе ритуальных поз и движений¹⁴, которые в совокупности можно охарактеризовать как упрощенный вариант суставно-позвоночного комплекса, подобного индийским упражнениям Приветствия Солнца или *Сурья-Намаскар*. Поклоны выполнялись в положении сидя на коленях с простираем ниц и вытягиванием рук перед собой. Идеологически эта поза, выполняемая неоднократно, символизировала покорность перед Всевышним, а физиологически она очень хорошо воздействовала одновременно на большинство крупных суставов тела, включая позвоночник, который вытягивался по всей длине естественным образом, что с расслаблением суставов от пяток до плеч способствовало балансировке состояния внутренних сред организма. Вдобавок, эти движения сопровождалось произнесением несложных словославий богу, которые на тогдашнем арабском языке, изобилующем гласными, были неплохой дыхательной и акустической вибрационной гимнастикой. В итоге, последователи Мухаммада ежедневно получали небольшой, но при многократном повторении значимый заряд бодрости и силы во время утренних, вечерних, а в дальнейшем и дневных молитв, который сопровождался повторением догматов новой веры. Истинность догматов подкреплялась саморегуляцией организма естественным путем через двигательную и дыхательную гимнастику, молящиеся в итоге чувствовали себя лучше. Утром ритуал заряжал бодростью, вечером на фоне усталости после трудового дня успокаивал, сбрасывал заботы и, одновременно, возвышал мысли, формируя их **определенным** образом во время произнесения молитвы или слушания проповеди.

Этот образ жизни постепенно в сознании новообращенных выглядел все более **приятным**, полезным и единственно верным. Улучшение телесного и душевного здоровья инстинктивно увязывалось с новой верой. Надо отметить, что буквально с первых дней и недель распространения своего нового мировоззрения Мухаммад очень строго придерживался необходимости молений именно в том виде, который он получил в наставлениях от ангела, и центральным звеном в этой «божественной гимнастике» было коленно-преклоненное простираем ниц, т.н. *рак'ат*. «Гордые» соплеменники Мухаммеда относились к данному движению, как к унижительному, но пророк был непреклонен.

Формирование первичных ячеек сторонников новой веры шло неторопливо, но основательно. Прошло несколько лет, прежде чем пророк от практики проповедования в узком кругу родственников и близких друзей дома решился обратиться к народу Мекки на площади. Хотя первая проповедь оказалась неуспешной, встретила лишь недоумение и непонимание, дальнейшая деятельность принимала все более и более публичный характер. Через некоторое время возникли, как и полагается, крупные общественные конфликты, череда которых привела к знаменитому бегству из Мекки в Медину, или *Хиджре*. К этому времени численность сторонников нового образа жизни и способа мышления насчитывала сотни, если не тысячи человек. Более детально и

¹⁴ Асаны и виньясы, если пользоваться терминологией йоги, имеющей корни совсем «рядом» в Индостане.

При этом надо отметить высокие гигиенические качества современного варианта традиционного мусульманского ритуала моления Намаза в сравнении с ритуалами других вер, когда молящийся долго прибывает в одной позе стоя, согбенный или на коленях и совершает очень ограниченные движения, что не может не способствовать различным застойным явлениям вроде варикоза, онемения и т.п. и даже приводить к утрате сознания, если ритуал затягивается и проводится в скученной обстановке. Не говоря уж о том, что омовение далеко не всегда является обязательным, а в иные периоды истории даже категорически не поощрялось. Впрочем, автор должен отметить, что это не обобщение, а всего лишь иллюстрация достаточно типичными примерами.

увлекательно история зарождения ислама излагается в специализированных исследованиях¹⁵, мы же только рассматриваем особенности и моменты, относящиеся к предмету данного повествования.

Кратко подведем итоги. Используя дополнение культовых обрядов и молитв несложными, но действенными гимнастическими и гигиеническими процедурами, как **обязательными** атрибутами новой религии, атланты добились закрепления нового способа жизни на глубоком психофизиологическом уровне. В результате из небольших первичных ячеек вера через три десятилетия – остаток земной жизни пророка – распространилась на существенную часть Аравии и ее влияние перестало быть внутренним делом арабского этноса. Появилась вторая - или третья - точка опоры для устойчивого положения монотеизма на континенте. Это была последняя точка, потому что Мухаммад всегда говорил, что он *последний пророк* в череде пророков единого бога, начиная с Моисея. К моменту ухода пророка активное воздействие атлантов на развитие ислама прекратилось, процесс получил устойчивое развитие, что подтвердила история халифов и арабских завоеваний, твердо отсекавших будущую индустриальную Европу от легкодоступных источников энергии на жарком юге. Теперь потомки галлов, римлян, греков, наследники египтян и многих прочих народов евразийской ойкумены должны были, руководствуясь единой идеологией, учиться жить и работать **технологически** в скудных, но стимулирующих условиях холодной, лесистой, болотистой и небогатой легкодоступными энергоресурсами Европы.

Эпилог: Боги или дьяволы?

«Из военной школы жизни. – Что не убивает меня, то делает меня сильнее.»

Фридрих Ницше

*«...И жить еще надежде до той поры пока
Атланты небо держат на каменных руках...»*

Песенка про атлантов

Какой же точный эпитет привлечь для характеристики роли жителей подводной Атлантиды в тысячелетней истории материкового человечества? Боги ли они? А, может, дьяволы? Дарили добро, с одной стороны, в виде, казалось бы, более прогрессивного способа жизни и понимания мира, с другой, по мере вручения даров, они подвергали людские сообщества лишениям в религиозных, межэтнических и прочих разных конфликтах. Последние в любом случае были бы неизбежны с «божьей помощью» или без нее. Другое дело, что вмешательство сторонней силы во внутренние дела как отдельных людей, так и сообществ всегда вызывает и будет вызывать недовольство. Ведь разные последствия – «негативные», «позитивные» ли, - произошедшие после вмешательства, по старому принципу «после того – значит, вследствие того» могут быть инкриминированы вмешивающемуся безотносительно от оценки всех возможных особенностей протекающих процессов, которые могут быть более или менее объективно рассмотрены только спустя достаточное число жизненных циклов, причем, чаще не лет, а поколений. И оценка эта доступна в большинстве случаев не подвергавшимся воздействию, а его приносящему его... Но вправе ли он решать за других?... Извечный вопрос о свободе воли в действиях разных актеров всемирной пьесы под названием «Жизнь». Вопрос извечный и ответ обычный: каждый волен действовать так, как он считает вправе для себя, а степень правоты оценивается по последствиям, собственной вере и собственной силе. Конечный же итог подводит, говоря словами одного философа, «великий закон

¹⁵ Например, Большаков О.Г. «История халифата» в 3-х томах.

усреднения». Таким вот образом, можно, фактически ничего не сказав, сказать хоть что-то для подведения некоего обобщения достаточно длительной последовательности рассуждений, основанных на несколько эфемерных основаниях.

Атланты обрели долгим путем равновесие для своего сообщества в глубинах океана. Равновесие это основано на силе знания, знании силы и справедливости силы. Без этих трех граней истины полноценная жизнь в самом труднодоступном уголке планеты была бы невозможно. Сначала необоримое давление обстоятельств загнало их в глубины, под воду, где властвовало другое давление – километровых слоев Мирового океана, которые своей мощью смогли защитить беглецов от напора стихий, пришедших извне, из Космоса. Но защиту эту принять могли только сильные, слабых она раздавила. Атланты стали сильными благодаря напору стихий, которые, сжав их в невообразимой степени, породили поток ответной мощи, запасенный эволюцией в глубинах человека и общества. Обретя силу между молотом и наковальней внешних обстоятельств, они не захотели ее утрачивать и потому остались в глубинах. Всякий, кому когда-либо случилось осознавать жизненную значимость личной силы, физической или нравственной, достигнутой тяжким трудом, никогда не забудет восхитительное чувство обладания ею и не захочет утратить обретенные качества. Он всегда будет стремиться ставить себя в условия, которые будут подтверждать наличие силы, поддерживать и укреплять её. Потому что иначе раз достигнутое будет утрачено, размазано по слою бытия, как комок масла растекается, впитываясь в горячий ломоть поджаренного хлеба. От достигнутого останутся лишь жалкие фрагменты, обреченные на скорый распад. Живущие в потоке владения силами, разумно беспощадные к себе, атланты беспощадны и к другим. Пожалуй так можно весьма поверхностно оценивать их роль в жизни цивилизации Земли - единой цивилизации нашей планеты, разделенной на две большие зоны жизни толщей вод Мирового океана и толщей веков опережения на пути самосовершенствования общества и человека.

Пара слов без протокола

Вот и завершено повествование простыми словами о непростых делах минувшего как они привиделись однажды автору. Фактически, всё началось с весьма «малого», при попустительстве давно тлевшему в сознании смутному, почти неосязаемому сомнению в истинных подоплёках историй про походы Александра Великого после просмотра вышедших на экраны почти одновременно фильмов «Александр» режиссера Оливера Стоуна и фильма «Тайны Египта» российской Лаборатории альтернативной истории. Невинная бинарная смесь в неустойчивом к искушению сомнениями сознании неожиданно вспыхнула ослепительным «прозрением» о некоем неприметном слое истины в восхитительном и завораживающем кружеве окружающего нас бытия. Пробираясь по лабиринту догадок, громоздящихся одна над другой в неустойчивом, но весьма гармоничном равновесии, всматриваясь в тускло мерцающий вдали огонек надежды найти что-то необычное и слегка придерживаясь для равновесия нити здравого смысла, автор торопливо писал в пути для укрепления памяти и рассудка эти краткие заметки-меморандумы и бросал, написавши, где придется. В итоге удалось найти для самого себя ответы на некоторые частные вопросы об устройствах мира, которые всегда казались несколько несвязанными, нелогичными и противоречивыми. Обретя единую основу для рассуждений, по своему разумению, не более странную, чем иные, автор получил некое удовлетворение от проделанного и приостановился в своих стремлениях. Надолго ли? Покажут ужасные чудеса грядущего ...

Июль-август 2009

Конан сын юриста

Приложения

Приложение 1. Ковчег Завета как средство связи с богом

Ковчег Завета, построенный по точным спецификациям, данным Моисею на горе Сион, предназначался для хранения Скрижалей Завета. Последние представляли собой кибернетическое устройство для хранения, воспроизведения и передачи информации. Это было сложное, автономное и энергетически мощное приемо-передающее устройство, а Ковчег выполнял функцию как контейнера, защищающего Скрижали от воздействия природных факторов: пыли, влаги, света, сотрясений и пр., - так и антенны для поддержания двусторонней связи. Антенной являлась массивная золотая крышка Ковчега особой формы, на которой были изваяны два ангелы с распростертыми крыльями. Форма крыльев ангелов, размеры и взаимное расположение их четко определялось чертежами, которые дал бог. Эта часть крышки была приемо-передающей частью антенны. Связь Скрижалей с антенной-крышкой была индукционной. Поскольку Скрижали были предназначены для длительного автономного функционирования течение месяцев и даже лет, их снабдили мощными и компактными энергетическими батареями. О физическом устройстве батарей судить сложно. Можно его только оценивать по немногим свидетельствам, оставленным разрозненно на страницах Ветхого Завета. Известно, что через несколько столетий после Исхода Ковчег был захвачен филистимлянами. Случилось это в конце периода Судей во времена пророка Самуила¹⁶. Вероятно, захватившие Ковчег обращались с ним неаккуратно и что-то в нем повредили. Не стоит сбрасывать со счета, что этому устройству уже было немало лет и оно всё это время непрерывно работало. В результате среди филистимлян, имевших контакт с Ковчегом – они открывали его, заглядывали внутрь, наворачивали, трогали и перемещали Скрижали – начало распространяться мучительное кожное заболевание, которое называли «наростами». Было ли оно смертельным, не указывается, но во время возвращения Ковчега обратно евреям в другой местности возник мор среди людей, также входивших в непосредственный контакт с Ковчегом. Вполне возможно, что эти болезни и смерти вызывались повреждениями энергетических батарей, в результате чего выделялись какие-то вредные вещества или излучения. Впрочем, не стоит отбрасывать и гипотезу о наличии средств защиты, смонтированных в Скрижали. Эти средства тоже могли повредиться со временем и вместо отпугивания убивали.

Индукционную связь Скрижалей с крышкой-антенной предполагаем исходя из того, что Моисей, получив Скрижали из рук бога на горе, должен был просто положить их в изготовленный евреями Ковчег. Ни о каких дополнительных разъёмах для подключения Ковчега к Скрижальям в очень подробном описании, приведенном в Ветхом Завете в разных местах, не идет речи. Значит, устройство само было способно вызывать необходимые индукционные токи в крышке для осуществления электромагнитной связи, просто находясь внутри Ковчега. Иную природу связи, не электромагнитную, предполагать не будем. Подобный режим работы мог наводить токи не только в крышке, но и во всех окружающих токопроводящих средах и предметах. Для этого в Заветах для жрецов определялась техника безопасности. В частности, они обязательно должны быть одеты в многослойную льняную одежду. Эта особенность одевания регламентировалась очень четко: и нательное белье, и несколько слоев верхних одежд изготовлялись из льна. Особенностью льняной

¹⁶ (1-я Цар., 5)

ткани является ее неэлектризуемость и хорошая гигроскопичность. Таким образом, во время исполнения обрядов, при которых неизбежны физические трения предметов, тел, одежд, не возникало статических зарядов электричества, а потные тела – а ведь дело было в жарких пустынях – быстро сохли, что также ликвидировало возможность разных наводок. Еще одной особенностью льняной ткани является ее способность снимать воспаления, понижать температуру тела и регулировать воздухообмен. С Ковчегом должны были работать только определенные люди и больше никто. Все эти условия – спецодежда, техника безопасности, ограниченный круг лиц, допущенных к работам, – сводили возможные вредные для здоровья людей свойства Ковчега к минимуму. Исполнение религиозных обрядов ни в коем случае не должно было у народа ассоциироваться с болезнями. Ковчег поражал только врагов и неправедных. Иллюстрацией активных качеств Ковчега, вероятнее всего его крышки, служит случай с неким Озом¹⁷, который в период царствования Давида во время транспортировки Ковчега коснулся его рукой, чтобы придержать, когда повозка в Ковчеге наклонилась на дорожной выбоине. Оз был поражен внезапной смертью. Скорее всего, его убило наведенным разрядом. Возможно, во время транспортировки Ковчег находился в активном состоянии и работал в режиме приема-передачи. А может, он уже был не совсем исправен и в нем что-то «искрило». Кто знает?

Теперь о форме Скрижалей. В книгах говорится о двух каменных плитах, на которых с двух сторон написаны тексты 10 заповедей. В современных представлениях это переносной компьютер с откидывающейся крышкой-экраном. Возможно, экран свободно отсоединялся и не требовал проводов для связи, которая осуществлялась в радиодиапазоне наподобие современной технологии blue tooth. Возможно, экранов было два – по экрану на каждую из частей компьютера. Форма компьютера, скорее всего, была прямоугольной и размеры ящика Ковчега определялись размерами этого переносного компьютера, чтобы один или два человека могли его аккуратно укладывать внутрь. Со стороны он должен был выглядеть как объемистый чемодан с одной или двумя ручками. Немного пофантазируем о батареях. Они обязательно должны быть сменные. Либо батареи, либо аккумуляторы. И обязательно очень мощные, чтобы заряда хватало на месяцы и годы функционирования устройства без обслуживания. Наверняка, атланты предполагали периодически подсылать техников для смены источников питания. Данная процедура должна была проходить просто и быстро. Скорее всего батареи присоединялись к корпусу снаружи в виде прямоугольных блоков того же сечения. О том, что Скрижали разъединяются на составные части в Завете ничего не сказано. Это означает, что примыкание батарей было очень плотным. Стоит отметить тот факт, что Скрижали Моисей нес в одиночку. Это означает, что это устройство было достаточно легким, несмотря на приличные энерговооруженность и функциональность¹⁸, которые мы рассмотрели выше. Наличие двух Скрижалей, а не одной, можно истолковать как два однотипных устройства, дублирующих работу друг друга, т.е. «компьютеров» было два и каждый имел по пристегнутой к боку или торцу батарее.

Об использовании Скрижалей. Точнее было бы говорить про использование Ковчега Завета, потому что в Писании упоминается всегда только Ковчег. Про Скрижали говорится крайне редко.

¹⁷ 1-я Цар., 6

¹⁸ Надо отметить, что новая среда обитания атлантов на дне океанов предполагает, что многие их технические изделия должны быть именно такими: малогабаритными, легкими и энергетически мощными. Активное обитание на больших глубинах требует манипулирование большими мощностями, которые поставляются как стационарными устройствами – электростанциями, реакторами, – так и аккумуляторными батареями различных масштабов, предназначенными для автономного использования в разных целях вплоть до обеспечения работы индивидуальных средств жизнеобеспечения под водой.

Значит, их практически никогда не вынимали из Ковчега, хотя про запрет изъятия там тоже нет упоминаний. Ковчег служил для обмена информацией. Через него жрецы «говорили» с богом. Бог им давал указания и приказания. Это функция передатчика. Связь, вероятно, была акустической, хотя в некоторых текстах есть упоминания, что с Ковчегом обращались, как с «лицом» бога: ему показывали тексты и вещи, перед ним представляли, чтобы просить или давать ответ. Так, при одной из осад Иерусалима ассирийцами, когда Ковчег уже давно находился в храме, построенном Соломоном, священник приносил текст послания предводителя ассирийцев к Ковчегу для демонстрации¹⁹ богу. Хотя это все могли быть и просто фигуры речи. Использование Ковчега в военном деле, как было с разрушением стен Иерихона²⁰, или для демонстрации чудес вроде остановки вод Иордана²¹, скорее всего связано с его функцией передатчика. С богом предварительно всегда договаривались. Он определял условия демонстрации своей мощи и в нужное время и в нужном месте, определяемым по расположению Ковчега, атланты выполняли условленную работу для «богоизбранного» народа. Если они все-таки были причастны к обрушению стен Иерихона, то можно предположить следующий сценарий. Евреям было приказано обойти положенное число раз вокруг города Иерихон и затем трубить в трубы. За это время спецназ атлантов разогнал жителей города от стен каким-нибудь техническим средством, под стены заложили фугасы и по звуку труб эти заряды подорвали. Достаточно гуманно. Остальное совершали штурмующие.

Когда Ковчег утратил свою функциональность, он был аккуратно изъят и, возможно, заменен муляжом. Однако ни самого Ковчега, ни замещающего его муляжа сейчас нигде нет.

Приложение 2. Храм Соломона как региональный ретрансляционный центр

Иерусалимский храм Соломон строил семь лет. Сооружение возвели на горе. В строительстве использовали тесаный камень, строевой лес и металл. Вот последний компонент стройки, изделия из которого столь тщательно описаны в истории создания храма в 3-й Книге Царств, и привлекает весьма пристальное внимание. Для выполнения медных работ – а в строительстве использовались распространенные металлы той эпохи: медь и золото – пригласили искусного мастера из финикийского города Тира, с царем которого Хирамом Соломон был в хороших отношениях всю жизнь. Приглашенный специалист по литью и обработке металлов за годы сооружения храма изготовил массу различных объектов и вещей – от грандиозных медных колон перед храмовым входом до разнообразной крупной и мелкой утвари внутреннего убранства. Рассмотрим все эти изделия по порядку.

Медные столбы

На входе храма были возведены два медных столба высотой 18 локтей. Об углублении в землю ничего не говорится. Вероятно, подразумевалась высота столбов над землей. О толщине можно судить по фразе: *«снурок в двенадцать локтей обнимал окружность того и другого столба»*. Значит, диаметры столбов были примерно по 4 локтя. Были эти столбы цельнолитые или полые, точных указаний нет. Тем не менее, в любом случае это были быть весьма массивные

¹⁹ 4-я Цар., 19.14

²⁰ И.Навин, 6

²¹ И.Навин, 3.13

изделия, которые для устойчивости наверняка хотя бы на половину или треть своей надземной высоты должны были быть углублены в землю. На верхушках столбов были водружены некие сооружения из меди, которые назывались венцами, по пяти локтей высоты каждый, сложным образом оплетенные металлическими сетями и цепочками. Верхняя часть венцов была выполнена в виде нескольких остриев, «наподобие лилии», как указано в текстах. На сетчатом обрамлении венцов по кругу размещены «гранатовые яблоки», по 2 сотни на каждом столбе. В итоге, имеем массивные заземленные колонны из очень хорошего проводника, на вершинах которых обустроена некая, явно активная в отношении электромагнитных явлений, конструкция, снабженная, по-видимому, кристаллами акустических и электромагнитных резонаторов. Так, наверное, следует понимать «гранатовые яблоки». Колонны находились при входе в храм. Массивность колон служила естественной защитой от разрушения временем и от попыток похищения.

В целом колонны похожи и на молниеотводы и на сложные приемо-передающие антенны.

Медное море

Внутри храма, в первом из двух помещений размещалось так называемое «литое море». Согласно описанию это громадная литая чаша из меди. Детали ее формы передаются в Писании очень точно и однозначно:

«И сделал литое из меди море, — от края его до края его десять локтей, — совсем круглое, вышиною в пять локтей, и снурок в тридцать локтей обнимал его кругом. Подобия огурцов под краями его окружали его по десяти на локоть, окружали море со всех сторон в два ряда; подобия огурцов были вылиты с ним одним литьем. Оно стояло на двенадцати волах: три глядели к северу, три глядели к западу, три глядели к югу и три глядели к востоку; море лежало на них, и зады их обращены были внутрь под него. Толщиною оно было в ладонь, и края его, сделанные подобно краям чаши, походили на распустившуюся лилию. Оно вмещало две тысячи батов.»

Орнамент из фрагментов «наподобие огурцов», обрамлявший края чаши, был непонятен по форме своих частей рассказчику, но, тем не менее, приведен в описании, поскольку говорилось о сакральной вещи. Другие характеристики «моря» вроде быков-опор понятны и ясны.

Таким образом, опять имеем массивное сооружение из хорошего проводника полусферической формы, обращенное осью в зенит. Считалось, что в нем наливали воду для омовений служителей. Размеры: 5 метров в диаметре и высотой 2.5 метра. Очень похоже на спутниковую антенну. «Огурцы» по периметру были неясны разумению народа, но, вероятно, хорошо понятны создателям этой чаши.

Медные подставы

Внутри храма находилось 10 медных подстав. Опять передаем слово безвестному рассказчику Писания, поскольку он прекрасно справляется с описанием технических деталей.

«И сделал он десять медных подстав; длина каждой подставы — четыре локтя, ширина — четыре локтя и три локтя — вышина. И вот устройство подстав: у них стенки, стенки между наугольными пластинками; на стенках, которые между наугольниками, изображены были львы, волы и херувимы; также и на наугольниках, а выше и ниже львов и волов — развесистые венки; у каждой подставы по четыре медных колеса и оси медные. На четырех углах выступы наподобие плеч, выступы литые внизу, под чашею, подле каждого венка. Отверстие от внутреннего венка до верха в один локоть; отверстие его круглое, подобно подножию столбов, в полтора локтя, и при отверстии его изваяния; но боковые стенки четырехугольные, не круглые. Под стенками было

четыре колеса, и оси колес в подставах; высота каждого колеса — полтора локтя. Устройство колес такое же, как устройство колес в колеснице; оси их, и ободья их, и спицы их, и ступицы их, все было литое. Четыре выступа на четырех углах каждой подставы; из подставы выходили выступы ее. И на верху подставы круглое возвышение на пол-локтя вышины; и на верху подставы рукоятки ее и стенки ее из одной с нею массы. И изваял он на дощечках ее рукоятки и на стенках ее херувимов, львов и пальмы, сколько где позволяло место, и вокруг развесистые венки.»

В целом видим перед собой образ тележки на 4-х колесах с высокими бортами. Борты украшены орнаментами. В этих тележках и на них располагались различные культовые сосуды, в том числе и для омовений. С точки зрения «причастности» к козням атлантов эти «подставы» достаточно нейтральны. Гораздо интереснее устройство второго, внутреннего сооружения храма, т.н. *давир*, в котором должен был храниться Ковчег Завета.

Давир

Помещение храма, предназначенное для хранения Ковчега, составляло ровно одну треть общего внутреннего объема. Оно было выполнено как куб со стороной в 20 локтей. Изнутри, как и весь храм, *давир* был обшит досками, которые покрывались золотом. Ковчег располагался по центру помещения. Над ним и рядом с ним, симметрично, стояли фигуры двух херувимов с распростертыми крыльями. Размеры этих фигур, выполненных из дерева, обложенного золотом, были таковы, что они линейно занимали весь объем *давира*, касаясь стен и друг друга крыльями. Создается впечатление, что эти херувимы повторяли херувимов на крышке Ковчега и, наверное, это было не случайно. Ковчег внесли в *давир* на шестах, оставили с ними там стоять и больше, кажется, не выносили. На входе в *давир* были двустворчатые резные деревянные двери. В Писании указано, концы шестов слегка выступали из *давира*, поэтому двери, вероятно, всегда были приоткрыты.

Назначение храма

Храм Соломона представлял собой региональный ретрансляционный центр для работников социо-инженерных служб атлантов ближневосточного региона. Другие гипотетические функции: кибернетическая система для социального мониторинга – через аппаратуру комплекса регулярно проходили сотни и тысячи людей; средство манипулирование общественным сознанием посредством «чудес», «общения с богом» отдельных пророков или средств технического или психотропного воздействия на сознание в месте массового скопления народа, каковым являлся храм.

Выстроенный за 7 лет, он простоял в таком виде несколько десятилетий. Аппаратура атлантов, предположительно, была способна работать индукционно с близко расположенными массивными металлическими объектами, возбуждая в них электромагнитные колебания необходимых для выполнения различных задач конфигураций. Три массивных проводящих объекта – два столба на входе и «медное море» внутри – были компонентами этой системы. Ковчег, размещенный в *давире*, также входил в общий функционал. Был ли он главным элементом системы, мы определенно знать не можем. Поскольку наверняка в сооружении храма принимало участие некоторое число скрытых атлантов, то храм должен быть наполнен замаскированной аппаратурой и снабжен потайными ходами для ее обслуживания. Когда после завершения строительства храма Ковчег был туда внесен со всеми подобающими церемониями, «слава господня» неожиданно заполнила весь *давир* и несшие Ковчег жрецы вынуждены были срочно удалиться. Эта «слава господня», судя по всему, выглядела как непрозрачные клубы дыма, пара или чего-либо подобного. Едва ли это была

неисправность Ковчега, тем более, что имелось совпадение явления «славы» с моментом внесения Ковчега в место постоянного его пребывания. Описание дальнейших событий, связанных с Ковчегом, не говорят о его серьезных неполадках. Если бы таковые имели место, они вполне могли быть фатальными не только для окружающих людей, но и для всего храмового комплекса или даже города. Если же облако «славы господней» *всего лишь* вынудило людей быстро удалиться от давира подальше, то это были, скорее всего, дымовые шашки для отпугивания, заложенные полевыми агентами атлантов ли того, чтобы можно было без помех провести профилактические работы с Ковчегом и подключить его к комплексу храмовой аппаратуры.

Через какой-то срок, исчисляемый десятилетиями, активность атлантов в палестинском регионе была свернута, по крайней мере, в том формате, который мы сейчас описываем в своём воображении и Ковчег был заменен на муляж. Из него изъяли активные элементы – Скрижали Завета, - прочую аппаратуру храма размонтировали или деактивировали – она могла быть жестко вделана в изделия, взаимодействуя друг с другом исключительно индукционно, - и удалились *из сферы нашего внимания*.

Приложение 3. Рисунки пустыни Наска как камуфляж следов обширных геоинженерных работ

В фильме-отчете [ЛАИ](#)²² "Перу и Боливия задолго до инков"²³ высказывается гипотеза о техногенном происхождении линий и фигур на [плато Наска](#), как результате **некоего сканирования** подпочвенных структур плато. Гипотеза выдвигается одновременно с предположением о природе возникновения самого плато, как последствия гигантского селевого потока, принесшего в высокогорную долину перемешанные с водой песчано-глинисто-щебневые породы (мусор, собранный потоком по пути его следования). Сам поток предположительно был сформирован из гигантской волны цунами, пришедшей со стороны Тихого океана. Осадочные породы, принесенные потоком "застряли" в горной долине и не смогли уйти обратно, остановленные перевалами; они затопили долину, превратив ее в гигантское болотистое месиво, которое со временем пересохло, образовав относительно ровное плоскогорье из породы, похожей на слежавшийся суглинок или лёс, перемешанный в изобилии с камнями. Песчано-глинистая основа поверхности плато со временем подвергалась выветриванию. В результате на поверхности образовался галечно-щебневый слой камней разных по размерам, но в среднем от сантиметра до десятка (судя по видеоматериалам экспедиции ЛАИ). Вероятно, работал также известный механизм выталкивания камней на поверхность за счет сезонных замораживаний и оттаиваний почвы. Гипотеза о природе возникновения плато Наска высказывалась на основе визуального анализа спутниковых фотографий плато, показывающих довольно характерный вид его поверхности, дополненного также визуальным анализом пород, составляющих плато. Чисто ассоциативное предположение, имеющее, тем не менее, право на достаточную достоверность, хотя бы потому что ассоциации такого рода подкрепляются длительным периодом накопления разнообразной информации (см. рис.1).

²² Лаборатория альтернативной истории; <http://lah.ru>

²³ [Экспедиция в Перу и Боливию 26 октября - 17 ноября 2007](#)



Рисунок 1. Вид плато Наска из космоса

Гипотетическое сканирование проводилось потомками или наследниками допотопной цивилизации, погибшей в результате Катаклизма. Целью сканирования могли быть погребенные гигантским селевым потоком какие-то сооружения или иные технические объекты погибшей культуры. Природа сканирования не рассматривалась, но предполагалось, что результатом этой процедуры и было появление на поверхности плато сетки очень ровных многокилометровых линий очищенной от камней светлой породы, которые проявляются для наблюдателя сверху как линии Наска. Именно протяженность и высокая степень прямолинейности линий послужили основой для высказывания о

некотором технологическом процессе, который условно назван сканированием (рис.2). Название "сканирование" наводит на идею поиска чего-то, что также четко ассоциируется с целями экспедиции ЛАИ: поиск истины в виде следов древних цивилизаций. Это также достаточно обоснованное предположение, могущее лечь в основу дальнейших спекуляций.



Рисунок 2. Линии Наска

Это краткое изложение гипотезы в том объеме, в котором она была озвучена в фильме. Теперь приступим к спекуляциям на ее основе.

Первое предположение можно высказать о природе сканирования. Оно не главное в данном анализе, но приводится для полноты изложения. Это мог быть достаточно энергоемкий процесс, поскольку в результате произошла миграция щебня на поверхности плато в стороны от направляющих линий данного процесса на протяжении сотен метров и даже многих километров. Ширина полос этих линий также велика - от нескольких метров до 2-3 десятков метров. На поверхности плато образовались широкие полосы светлой породы, в значительной степени свободные от камней с достаточно четко обозначенными границами. Наиболее вероятным способом такого сканирования можно предположить акустическое. Известно, что для исследования глубинных подземных структур акустическим способом применяется взрывная техника: анализируются прохождения звуковых волн через неоднородности пород, изучаются переотражения, преломления, наложения волн и т.д. В данном случае можно предположить (притянуть «за уши») использование мощных звуковых излучателей, столь мощных, что на поверхностном слое почвы вибрации приводили к откатыванию камней в стороны от осей, вдоль



Рисунок 4. Обезьяна



Рисунок 3. Кондор

которых перемещался излучатель. Грубую модель "откатывания" камней можно построить как "скатывание" с гребня стоячей волны или просто permanently дрожащей под излучателем поверхности на относительно спокойные периферийные участки. Своего рода скатывание в потенциальную яму.

Следующее и последнее в данном рассмотрении предположение относится к рисункам. Рисунки Наска выполнены в примитивной манере, некоторые просто похожи на детские, к примеру, обезьянка (рис. 3).

Примитивность манеры состоит в схематическом изображении животных и птиц. Тем не менее, прототипы в рисунках угадываются: колибри, паук, кондор, обезьяна и т.д. Рисунков немного, значительно меньше, чем полос и занимаемая ими площадь относительно невелика. Однако, они все равно предназначены для наблюдателя, находящегося высоко над землей, откуда одинаково хорошо видны как линии, так и рисунки. Стилистически ряд рисунков построены из тех же линий "сканирования" (достаточно прямых, но коротких), соединенных скруглениями. Это можно наблюдать на примере рисунка кондора в его

"оперении". Примитивность и отсутствие технологической наполненности рисунков - в понимании современной цивилизации, - наличие в них "чисто культурной", эстетической составляющей в первую очередь наводит на мысль о примитивном укладе быта народа, выполнившего данный рисунок. Явная характерность рисунков по сравнению с гораздо более многочисленными линиями и правильными геометрическими фигурами может в первую очередь привлекать внимание

наблюдателя именно к ним и, как следствие, линии и фигуры невольно отходят на второй план анализа и исследования. В дальнейшем линии и фигуры рассматриваются уже как атрибуты рисунков и им приписывается то же происхождение. Таким образом, второе предположение - или следствие – в рамках гипотезы «сканирования» состоит в том, что рисунки являются камуфляжем, прикрытием для линий. Рисунки были созданы, чтобы отвлечь внимание от явно техногенного происхождения линий и фигур на плато Наска и не дать возможности сразу после обнаружения феномена - линий и фигур - начать технологическое исследование с привлечением ресурсов, соответствующих масштабам, как, к примеру, проводятся геологические или геодезические исследования, финансируемые правительствами стран. Взамен этого феномен плавно и естественно переходит в область интересов историков и этнографов. В силу удаленности местности данными исследованиями занимаются только энтузиасты на свои собственные средства (небольшие личные капиталы и исключительно личное и потому краткое время). По факту, феномен Наска непосредственно в полевом варианте исследовался всего лишь несколькими людьми на протяжении почти полувека со времени его открытия, причем, в основном достаточно примитивными средствами, соответствующими предполагаемому уровню технологии предполагаемых «создателей» рисунков. Изучение результатов полевых исследований одиночек также не могли дать перспективных выводов в силу ограниченности объема первичных данных и неизбежного искажения их при пересказах – наиболее доступный канал передачи результатов исследований с ограниченным финансированием, т.е. сплетни. На самом деле смысла особого в рисунках нет, они не изображают ни фрагменты созвездий, ни чертежи, ни схемы. Некоторые из них сформированы из реальных линий, оставшихся после сканирования ряда участков. Возможно, это были места, привлечшие наибольшее внимание неизвестных нам «сканеров». Не исключено, что там были обнаружены цели сканирования и проведены раскопы, а рисунки замаскировали все это, включая следы разработок. Период, когда проводилось сканирование можно оценить исходя из той же двойной гипотезы ЛАИ – «сель» и «сканирование». Коль механизм нанесения рисунков и линий на поверхности плато обусловлен наличием на нем слоя щебня в результате выветривания более легкой песчано-глинистой компоненты почвы и формирование этого слоя произошло за время, прошедшее со времени Потопа - мы полагаем, что это было 10-12 тысяч лет назад, - то в силу отсутствия на линиях большого количества щебня можно предположить, что они были нанесены относительно недавно. Во всяком случае, не пять или шесть тысяч лет назад. Вероятно, в пределах, максимум, 2 тысяч лет и даже меньше. Согласно данным историков инки пришли в эту местность до 12 века нашей эры. Значит, поверхность плато была "изрисована" несколько раньше, возможно в пределах последнего тысячелетия.